

Prins Dimitri  
med sin sociala  
siameskatt  
Mr Bandit, 12 år.

*Snacka om att vara hovjuvelerare!*

# **Prins Dimitri gör smycken åt kungligheter**





Dimitris juveler är unika – det finns nästan inga av samma snitt.



*New York har allt att erbjuda, till och med kungligheter. För det finns faktiskt en och annan blåblodig prins mellan skyskraporna. Prins Dimitri av Jugoslavien är en av dem, som förutom att han är prins också är juvelerare till yrket. Vi träffade honom i hans fashionabla våning på Manhattan.*

TEXT & FOTO: CATARINA LUNDGREN ÅSTRÖM

**DAM** Hela dagen är prins Dimitri av Jugoslavien omgiven av guld och ädla stenar. Han är nämligen juvelerare till yrket och designar smycken åt både kungligheter och gräddan av societeten.

Svensk Damtidning hälsar på honom i hans fashionabla våning i Sutton Place, ett stenkast från där Greta Garbo en gång bodde. Det var också i det här området som prinsessan Madeleine och Chris hade sin första gemensamma bostad.

Våningen är ståndsmässigt inredd med arvegods från flera generationer blandat med lite modernare pryglar och möbler.

Till hemmet hör också två fyrbenta familjemedlemmar, siameskatterna Mr Bandit och hans "fru" Lola. Mr Bandit, som är 12 år, kommer

genast fram och välkomnar, men Lola vill helst inte bli störd.

Prins Dimitri kom till New York 1984. Han hade precis avslutat sina juridikstudier i Paris och gjorde vad han kallar ett testår på Wall Street, men businessvärlden tilltalade honom inte. Innan han lämnade Paris hade han också studerat filosofi, religions- och konsthistoria, studier som kom väl till pass när han bestämde sig för att det var med juveler han ville arbeta.

Som liten tog hans far honom till Iran för att titta på kronjuvelerna. Ända sedan dess har Dimitri burit på en stor kärlek till smycken.

– Det var en helt fantastisk upplevelse och någonstans visste jag redan då att jag skulle komma att involvera mig i smycken på något vis.

Prins Dimitri började arbeta som smyckesvärderare på fir-

man Sotheby's, där han stannade i 15 år. Där föddes idén att själv börja designa smycken.

Dimitris juveler är unika och de flesta görs bara i ett enda exemplar. Bland hans kunder finns amerikansk och europeisk societet och en och annan kunglighet.

Under flera år låg hans showroom på bästa adress i New York mittemellan modehusen på 57:e gatan och vid Fifth Avenue. Men när hyresvärden chockhöjde hyran flyttade han sitt show-room till hemmet i Sutton Place.

Här kan kunder i lugn och ro slå sig ner i Dimitris soffa med en kopp te och berätta vad det är för smycken de kan tänkas vilja ha. Sedan skissar prinsen för hand fram sina förslag i sitt skissblock. Många av kunderna är kvinnor som har allt och har upplevt det mesta, så det gäller att ta fram något unikt.

– För dem är det inte viktigt att



Med en kundkrets som "har allt" gäller det att vara unik, menar prinsen, som älskar att blanda in material som läder och trä i sin juveldesign.

VÄND





**Prins Dimitri tar emot kunderna i sitt hem på Manhattan. Där kan de i godan ro slå sig ner i soffan och berätta vad de vill ha. Sedan skissar prinsen i blocket.**



det står Cartier eller Tiffany på smyckena, säger prins Dimitri och håller upp kaffe.

Han jobbar i alla material och tycker om att kombinera läder, gummi och trä med ädla stenar för att avdramatisera designen. Trä gör sig perfekt tillsammans med pärlor, menar prinsen.

Han jobbar också med att bygga om och ge äldre smycken en modernare touch.

– En liten ansiktslyftning helt enkelt, säger han och visar både skisser och färdiga smycken.

De ädla stenarna handlar han på 47:e gatan, diamantgatan i New York, som är rena guldgruvan för en prins. Den största diamant han någonsin jobbat med var en 40 carats orange diamant värd 2 miljoner dollar.

– Den gjorde jag ett halsband av, med läderdetaljer.

Prins Dimitri lever ensam och har ännu inte funnit kvinnan att dela sitt liv med. Han är 59 år och inte direkt intresserad av att skaffa barn.

– Jag är för gammal och det är inte helt okomplicerat med barn. Livet är bra precis som det är, jag har mina katter och jag älskar mitt jobb, säger han med ett stort leende.

Dimitri ses ofta på cocktailpartyn och han rör sig i gräddan av New York-societeten,

och självklart träffar han gärna de svenska prinsessorna när de är i stan.

– Prinsessan Madeleine bodde ju här tidigare. Jag träffade henne senast förra året när hon var på besök. Victoria har jag inte sett på länge, men vi är båda gudföräldrar till Marie Chantals och Pavlos av Greklands son Konstantin.

– Jag träffade också kung Philippe av Belgien och drottning Mathilde nyligen. Kung Felipe av Spanien är jag väldigt nära, vi textar och skickar e-post till varandra hela tiden. Vi har precis samma typ av humor, säger prins Dimitri och skrattar.

Han pratar sig också varm om hur underbar han tycker att drottning Silvia är.

– Jag har träffat henne många gånger och jag älskar henne. Hon är så trevlig och både smart och elegant. Kung Carl Gustaf har jag också träffat flera gånger. Han är lite mer reserverad, men öppnar upp när han känner sig bekväm.

Prins Dimitri växte själv upp i Versailles utanför Paris, alldeles intill slottet. Hans far var Alexander av Jugoslavien och hans mor Maria Pia av Savojen. Mormor var Marie José av Belgien, vars far var kung Albert I av Belgien. Farmor var prinses-

## ”Jag älskar drottning Silvia!

san Olga av Grekland och Danmark, som var syster till Marina, hertiginna av Kent. Så nog är prins Dimitri besläktad med de flesta kungahus. Hans mor och mormor var dessutom släkt med prinsessan Sibylla av Sachsen-Coburg-Gotha, vår kungs mor.

Att växa upp som exilkunglighet har dock sina sidor, menar prins Dimitri.

– Det förväntades alltid av mig att jag skulle vara bättre än alla andra. Vi hade inte så mycket pengar så det kändes lite konstigt, men vi blev välutbildade och lärde oss att uppföra oss väl.

Och prinstiteln använder han lite när det passar.

– Jag använder den när det förväntas att jag använder den, men jag döljer den också ibland, säger han och ler.

Det betyder att Dimitri inte använder den när han bokar bord på restaurang, men däremot har den varit väldigt bra i marknadsföringen av hans smycken. Prinstiteln finns även med på hans visitkort.

Telefonen ringer hela tiden och plingar ständigt med nya textmeddelanden. Det är dags att ta tag i dagens arbete. Han följer mig till dörren och hjälper mig på med kappan. I hissen tar hissötaren mig ner till marknivå igen och lobbyn är precis så elegant som man förväntar sig att en prins ska ha det – en prins i New York. ■

**Manschettknapparna är gjorda av trä och guld och dekorerade med ädelstenar.**

